



Het Pomphulletje

Mededelingenblad voor inwoners van Hoog Soeren en Assel



In dit nummer:

Van de redactie / Van de bestuurstafel Buurt- en belangenvereniging /
Culturele pagina / Blikvangers onderweg / Oranjefeest 2014 /
De Pollepel / Informatiepagina met agenda en nog veel meer...

In dit nummer in het bijzonder:

Jenny van der Poel,
de nieuwe evenementencoördinator





Van de redactie

Voor u ligt het papieren kwartaalblad van Hoog Soeren. Het Pomphulletje. Of dat ook zo blijft kunt u lezen in een bijdrage "Van de bestuurstafel", waarin de vraag wordt gesteld: gaat Hoog Soeren digitaal? Intussen is het herfst geworden en hebben we de zomer achter ons gelaten. Een zomer vol verschillend weer en natuurverschijnselen: Marjolijn Pinkse bericht daarover in haar 'Blikvangers Onderweg'. In dit nummer een uitvoerig interview met Jenny van der Poel, die de evenementen in het dorp gaat organiseren, een taak die jarenlang door Irma Limberg werd vervuld. Nieuw is de Culturele pagina, waarin we per kwartaal interessante culturele zaken die spelen in en in de omgeving van ons dorp aan u willen vertellen. De aftrap wordt gedaan door de Paleisconcerten van het Loo. Een verslag van het Oranjefeest mag in dit nummer niet ontbreken en tenslotte kunt u weer de keuken in met een lekker recept van Marlies Peters. Heeft u ook een idee voor het Pomphulletje? Tips, foto's en stukjes mogen naar het mailadres in de colofon. De redactie wenst u een kleurige herfst toe!

Pierre Pinkse



Colofon:

Redactie: Marco Boersma, Diederik Hülsmann,
Marjolijn Pinkse, Pierre Pinkse, Elly Wijnands
Adres: ppinkse@upcmail.nl, tel: 5191208
Website: www.hoogsoeren.info
Layout : Pierre Pinkse



Van de bestuurstafel BBV Hoog Soeren

De website van de buurtvereniging

Onze website bestaat al meer dan 10 jaar. De gebruikte software is inmiddels verouderd en wordt niet langer ondersteund door de fabrikant. De gehele aanblik van de website - hoe vertrouwd ook - is eerlijk gezegd ook wel aan enige verjonging toe, kijk maar eens: <http://www.hoogsoeren.info/>

Alvorens er nu eindelijk mee aan de slag te gaan moeten we eerst bepalen: wat willen we eigenlijk met onze website? is ie überhaupt nodig? Wat willen we er kunnen vinden of doen, hoe past het in een overkoepelende visie op de communicatielijnen binnen en buiten onze vereniging? Wat is het primaire doel van de website en voor wie is ie bedoeld? Informatie bron voor toeristen of dorpsbezoekers? Een plek voor naslagwerk? Mededelingenforum voor de vereniging? Interactief communicatiecentrum voor leden? Moet de website privé zijn, d.w.z. password-protected, of juist open voor de hele wereld (op dit moment open). Gaat de buurtvereniging volledig digitaal: geen circulaire's meer; alles via de website? Of is dat nog te vroeg? Wordt deze Pomphul één van de laatste gedrukte Pomphulletjes?

Genoemde aspecten staan niet los van elkaar. Het bestuur denkt in de hieronder beschreven richting:

- Historisch materiaal dat nu op de website staat hoort meer thuis bij de CODA (en wordt daar waarschijnlijk beter bewaard).
- Algemene culturele informatie over Hoog Soeren en ook links naar de horeca in ons dorp (doelgroep: bezoekers/toeristen) zit waarschijnlijk beter onder een hoofdje 'dorpen' bij Apeldoorn.nl/bezoekers, of bij Wikipedia of bij dagjeveluwe.nl
- Zouden we ervoor kiezen om zoals nu volledig op de papieren voet door te gaan, dan is er eigenlijk geen reden om ernaast een website te onderhouden, laat staan te vernieuwen. De huidige, erg lage aantallen van website-bezoekers ondersteunen deze gedachte. Langzaam maar zeker echter zal de communicatie van de buurtvereniging van gedrukt en rondgebracht materiaal naar internet verschuiven. Wij denken: hoe eerder hoe beter. We menen dat de buurtvereniging daarom zoveel mogelijk digitaal moet gaan communiceren. We onderkennen dat menige dorpsbewoner nu nog liever een krantje of papieren circulaire leest dan een web-bericht of e-mail, en dat een enkeling zelfs nog helemaal niet op het internet komt. Tegemoetkomend aan dergelijke wensen van bewoners zullen we de komende zeg 5, misschien wel 10 jaar nog parallel een papieren optie aanbieden, maar alleen voor wie daar specifiek behoefte aan heeft.
- We denken dat de website alleen toegankelijk voor leden zou moeten zijn, d.w.z. met een password-protected login. Notulen van onze vergaderingen gaan anderen eigenlijk niets aan. In een afgeschermd omgeving kunnen we makkelijker gevoelige informatie kwijt en beter interactief werken. We kunnen dan ook opgave voor evenementen on-line via de website laten verlopen zoals dat bijv. al lang gebeurt bij de Veluwe Golfclub.

Dit is natuurlijk maar een eerste aanzet. Heeft u aanvullende of kritische kanttekeningen dan horen we die graag zo spoedig mogelijk om ze mee te kunnen nemen in overweging en plannen.

Verkeersoverlast van bezoekers Apenheul en/of Julianatoren

Ongetwijfeld heeft u de afgelopen maanden ook zo nu en dan gezocht: leuk hoor voor de Apenheul, zoveel bezoekers, maar kan het nou niet iets handiger geregeld worden met al die bezoekers die moeten parkeren.... !

Dat de JC Wilsaan een 10-20 keer afgesloten wordt om als parkeerplek te dienen -hoe wonderlijke regeling dat ook is- daar valt nog wel mee te leven, maar wanneer dat gepaard gaat met opstopping op het kruispunt met de Soerenseweg levert het ergernis. De laatste tijd staat bovendien ook de Soerenseweg vaak geheel vast, vanaf Jachtlaan tot bovenop de heuvel. Bezoekers parkeren links en rechts in de berm, of laten hun auto gewoon midden op straat achter. Kijk, dan wordt het echt vervelend en belangrijker nog: ook gevaarlijk. Aanrij tijden van ambulances en andere hulpdiensten naar Hoog Soeren zijn sowieso al langer dan gemiddeld, maar als het zo vol is, dan hoeven ze het niet eens meer te proberen, dan gaan ze toch te laat komen..... !

Het bestuur gaat bij betrokken partijen onze zorgen en ergernis neerleggen, zal daarbij samenwerking zoeken met Berg en Bos wijkraad en andere gedupeerde wijken, in de hoop dat er dan naar serieuze oplossingen zal worden gezocht (bijv. een transferium ergens langs de A1, met pendel busjes ?)



Berichten uit het dorp

In Memoriam Truus Koning

Op 21 juli is overleden Geertruida Jenneke Koning-Gerritsen. Weduwe van Cor Koning. Zij werd 93 jaar.

"Samen even bijkletsen. Samen de wereld doornemen. Samen de verborgen tuin in Voorst bezoeken. Zo herinneren wij ons een dierbare dorpsgenote mevrouw Truus Koning." Anne Marie en Paul van Es.



Blikvangers onderweg

De vorige "blikvangers" eindigde ik met: "de zomer is weer aangebroken" en nu ik dit stukje zit te schrijven is de zomer eigenlijk voorbij, maar was het vandaag heerlijk zomers!

Terugblikkend op de afgelopen maanden vind ik dat het een beetje rare zomer was: heel veel prachtige dagen, maar ook vreselijk harde regen. Er liepen kelders en zwembaden vol water en modder! Zelden in Hoog Soeren vertoond.

Aan het begin van die zomer bloeiden de bramen en wilde framboosjes volop, en ik verheugde me op de augustusmaand, dat zou smullen worden. De frambozen verdorden en de bramen kregen nauwelijks smaak. De verdeling warm/koud weer en droogte en nattigheid klopte kennelijk niet. De linde en de cornus verliezen al hun blad.

En wat kwam ik aan wild tegen, deze maanden. Veel jonge zwijntjes, heel veel. Wandelend met Milo wordt die dan plotseling heel opgewonden, hij stuitert aan zijn lijn en dan weet ik: zwijnen in de buurt. Heel wat malen schoten de pyjamaatjes dan naar alle kanten weg met moeder er knorrend achteraan.

Mijn leukste ontmoeting was met een vos.

Ik was vroeg op pad, een ree huppelde voor me weg en iets verderop schrok een vos daarvan.

Hij was duidelijk verstoord, zijn oortjes gingen in zijn nek als bij een boze poes en omdat ik wat hoger stond, kon ik hem door de bosbessen weg zien spurten, nog steeds die oren in zijn nek, arme vos, geen rustig begin van de dag.

Mijn spannendste ontmoeting was met een das.

In de namiddag, op weg naar huis werd Milo onrustig alsof er zwijnen in de buurt waren en toen bleef hij stokstijf staan. Ik keek over hem heen en zag niets...want ik keek te ver. Vlak voor ons stond een das ons recht aan te kijken, wel dreigend leek het, een vrouwtje waarschijnlijk, want ze was niet zo groot. Toen werd de spanning haar teveel en draaide ze zich om en hobbelde weg. Weghobbeldende dassen heb ik in het dorp wel vaker gezien en ook een keer eentje die lekker aan het wroeten was in onze tuin. Maar zo dichtbij en zo mooi recht van voren, dat was voor het eerst.

Ons buurthert heb ik ook nog een paar keer gezien, niet meer zo vaak. Van Tieke Poelen, boswachter van het noordelijke deel van het Domein hoorde ik trouwens, dat als hij zo rustig naar mij blijft staan kijken, hij mij waarschijnlijk nauwelijks ziet, want oudere herten zien vaak erg slecht. Zometeen gaat het domein op slot en ik hoop maar dat ik hem volgend jaar weer tegenkom.

De uilen beginnen 's avonds alweer luid te roepen. Een mannetje zit aan onze akker en een vrouwtje wat verder weg bij de bosrand. Allebei hebben ze me al eens me een hoedje laten schrikken door vlak boven me "oehoe" of "kwiii-ii" te gaan roepen als ik 's avonds de hond uitliet. Ook zitten ze 's nachts zo dichtbij, dat we wakker worden van hun geluid. Soms klinkt hun geluid zelfs als 'babbelen'. Op de hei heb ik nog geen burlende herten gezien of gehoord, nog wat te warm, denk ik, maar nog zeven dagen en het hek gaat weer op slot: de herfst gaat beginnen.

MPV.





De Cultuurpagina: Paleisconcerten het Loo

Paleis het Loo is bekend om haar prachtige 17e eeuwse architectuur en haar unieke tuinen.

Muziek liefhebbers weten het Paleis te vinden om haar rijke kamermuziek traditie met haar concerten in de historische setting van de Balzaal.

Het concertseizoen duurt van september tot en met mei en in die maanden wordt op elke laatste zaterdag van de maand een concert gegeven. De trefwoorden zijn: hoge muzikale kwaliteit, een gevarieerd programma-aanbod en een intieme, maar informele luisteromgeving.

Het publiek is kritisch, maar zeker niet elitair en iedereen die van muziek houdt is welkom, of je nu oud of jong bent en wel of niet "verstand" van klassieke muziek hebt!

Het seizoen 2014-2015 biedt een keur aan bijzondere muzikale ervaringen en is internationaler dan ooit.

De aftrap wordt in september gegeven door de bekende Bulgaars-Nederlandse pianiste Marietta Petkova. In haar solo recital speelt ze werken van onder meer Chopin en Prokofiev.

La Real Camara is een spaans trio dat op speciale uitnodiging van De Stichting en met ondersteuning door het Spaanse Ministerie van cultuur naar Apeldoorn komt. Zij brengen samen met Arthur Schoonderwoerd op pianoforte klaviertrio's van Boccherini ten gehore, echt een muzikale aanrader!

Op 29 november speelt Dominic Seldis een onderhoudende "performance" op contrabas, een programma dat hij onder meer ook in het Concertgebouw heeft gegeven.

De traditionele kerstconcerten op 20 en 21 december zijn altijd een buitengewoon sfeervolle en ontroerende gebeurtenis. Het is met veel genoegen dat de Stichting hiervoor celliste Laura Buriana en pianist Ferenc Vizi heeft kunnen uitnodigen. Beiden zijn musici van Roemeense afkomst met een grote bevlogenheid en diepgang.

Maarten Koningsberger is waarschijnlijk de meest bekende vertolker van "Das Lied" in Nederland. In een bijzondere bezetting met het enthousiast spelende Matangi Quartet brengt hij onder meer "Dichterliebe" van Schubert ten gehore.

Het Goeyvaerts trio uit België speelt klassieke muziek uit de moderne tijd en doet dat op zo'n hoog muzikaal niveau dat zelfs verklaarde tegenstanders van moderne muziek voor de bijl gaan. Dit wordt een zeer bijzonder concert!

Voces Intimae uit Italië werd door een Belgische muziekjournaliste het beste piano trio ter wereld genoemd. Ook zij komen op speciale uitnodiging van de Stichting naar Nederland en zullen op 28 maart pianotrio's van Schumann en Gouvy ten gehore brengen. Romantische muziek die door de drie heren aangevuld zal worden met bewerkingen van Italiaanse opera aria's.....!

Ronald Brautigam behoeft waarschijnlijk geen nadere aankondiging. Hij speelt op alle belangrijke podia in binnen- en buitenland en zal een speciaal voor de Stichting samengesteld solo recital met werken van Mendelssohn en tijdgenoten verzorgen. Ronalds 60ste verjaardag zal ongetwijfeld extra glans aan het concert geven.

Met zoveel kwaliteit in het nieuwe seizoen gaat het waarschijnlijk druk worden in de Balzaal van Paleis het Loo. Wacht dus niet te lang met het bestellen van een abonnement of losse kaarten!

Voor meer informatie en het online bestellen van kaarten, zie: www.paleisconcerten.nl

tekst: Rob Tieman



Jenny van der Poel



Jenny van der Poel vindt het heerlijk om in Hoog Soeren te wonen. "Hoog Soeren is zo'n gastvrij dorp. Bij mijn eerste kennismaking met onze achterbuurvrouw Carla van Zuilen vroeg ze of ik van noten hield, en de volgende dag hing er een grote zak noten uit haar tuin aan mijn hek!"

Zo'n negen jaar geleden vestigde Jenny zich met man en twee jongvolwassen zonen in ons dorp. Die twee zonen waren heel aantrekkelijk voor de vrijwillige brandweer en al snel stonden Jan ten Bosch en Gerard Zweverink bij de familie Van der Poel aan de deur. Helaas voelden de zonen er weinig voor om het brandweercorps te versterken. Toch had het bezoek van Jan en Gerard resultaat: Jenny zelf bood aan het corps te komen versterken!

"Het was een impulsieve reactie van me, maar ik heb er geen moment spijt van gehad. De opleiding was wel zwaar. Zat ik daar tussen een groep 18 tot 20-jarige knapen; ze noemden me mammië! Het werk als brandweervrouw is pittig, maar ook geweldig mooi. Volgend jaar moet ik vanwege mijn leeftijd stoppen. Wat zal ik het missen!"

Sinds drie jaar is Jenny de enige vrouw in het brandweercorps. Dat ziet ze niet als een bezwaar. "Ik ben opgegroeid in een mannenwereld. Mijn ouders hadden een slagerij, mijn man heeft een bosbouwbedrijf en samen hebben we twee zoons. Mannen doen niet aan gezichten aflezen, je moet gewoon zeggen wat je bedoelt. Dat is een wereld waarin ik me wel lekker voel. Ik heb geleerd om te zeggen wat ik vind en wil. Soms ben ik wat te direct, dat merk ik wel. Maar dan zeg ik het toch en blijf ik in gesprek over hoe ik het bedoel, dan komt het wel weer goed. De brandweer heeft een hele eigen sfeer: praktisch, niet zeuren maar aanpakken. Je klaart gewoon samen een klus en daarbij wordt je vies. Dat hoort erbij en daar heb je het niet over. Wat ik vooral zo mooi vindt is dat je na afloop altijd wordt bedankt voor je inzet. Dat is bijzonder en geeft voldoening."

Al snel ontmoette Jenny ook Sal en Cor. Ze raakte met hen in gesprek en werd uitgenodigd voor hun boekenclub. "Dit is zo'n andere wereld dan die van de brandweer. Bij de brandweer gaat het om het praktische, samen aanpakken, een klus klaren. In de boekenclub gaat het vooral om cultuur, maatschappelijke onderwerpen, bedachtzaam onderzoeken en analyseren van wat je leest. Er zijn grote verschillen in visie in deze boekenclub. Daar leren we met elkaar veel van. Het mooie is dat iedereen mag zijn wie hij of zij is. Er is zoveel respect naar elkaar en voor ieders mening".

Het zijn juist die verschillende werelden die Hoog Soeren zo aantrekkelijk maken voor Jenny. "Je mag hier zijn wie je bent en vindt altijd wel ergens aansluiting. Ik hou ontzettend van het sociale karakter van dit dorp. Er wordt zoveel door en voor elkaar georganiseerd. Dat vind ik zelf ook erg leuk om te doen. Voor plannen en regelen ben je bij mij aan het goede adres. Ik help ook mee met het organiseren van de atelierroute. Er zijn in Hoog Soeren zoveel mensen die mooie dingen maken en het is leuk om ook anderen te laten genieten van de schoonheid van kunst."



Dat Jenny zelf een van die mensen is die mooie dingen maakt hoor ik in een terloopse opmerking over een schildercursus. Pas als ik er uitdrukkelijk naar vraag laat ze me haar werk zien. Eerst toont ze me haar vroege werk: een rustig stilleven in aquarel. Daarna laat ze me haar atelier zien waar mijn oog valt op een schitterend schilderij van een veld knalrode papavers. Ook haar andere werken zitten vol kleur en ik ontdek dat het mooie abstracte schilderij, dat bij de tafel hangt waar wij ons gesprek voeren, door Jenny zelf gemaakt is! "Ik krijg les van Karla Kassenaar en zij daagt mij uit om steeds verder te onderzoeken wat ik op schilder gebied kan; heel inspirerend."



Jenny houdt van het sociale karakter van Hoog Soeren en wil daar graag aan bijdragen. Ze heeft dan ook niet lang nagedacht toen ze gevraagd werd om zitting te nemen in het bestuur van de buurt- en belangenvereniging. "Ik vind het een voorrecht om in Hoog Soeren te wonen en wil graag meedenken en meewerken. In het bestuur heb ik de portefeuille activiteiten. Dat past bij me. Je moet mij geen voorzitter of penningmeester maken; zet mij maar aan het plannen en organiseren." Regelen en organiseren zit in Jenny's aard. Voor het bedrijf van haar man regelt ze regelmatig een stand op verschillende beurzen. "Ik ga dan zelf ook altijd mee. Met mensen praten, dat sociale, daar heb ik veel plezier in. Eigenlijk vind ik heel veel dingen leuk en daar verbind ik me dan ook aan. Als ik dan kijk naar mijn man, die zich volledig richt op zijn bedrijf en er daardoor zo'n succes van weet te maken, dan vind ik dat wat ik zelf doe soms wel wat dun, wat op de vlakke. Ik ben sportmasseur maar zal zakelijk nooit zo succesvol zijn als mijn man."

Aan de andere kant: het sociale en die brede belangstelling past bij mij. En ik probeer verbinding te brengen in de verschillende werelden waarin ik me beweeg en zo op sociaal gebied mijn steentje bij te dragen."

Ik interview Jenny een paar dagen voor het Oranjefeest. Eerlijk gezegd had ik niet verwacht dat ze me kon ontvangen, want het organiseren van het Oranjefeest lijkt me een hele klus. Maar Jenny heeft nog tijd voor me en zit er ontspannen bij. "Ja, het organiseren van het Oranjefeest hoort bij mijn functie in het bestuur. Qua werk valt het erg mee. Bovendien heb ik een heel goed draaiboek gekregen van mijn voorgangster Irma Limberg. Ik ken inmiddels ook veel mensen in Hoog Soeren. Iedereen kan wel iets of kent wel iemand die iets wil doen en dan gebeurt het gewoon; iedereen heeft inbreng. Veel Hoog Soerenaren werken mee aan dit feest. De een helpt met opbouwen, een ander regelt de barbecue, bakt een taart, zorgt voor drankjes of regelt iets voor de kinderen en Pierre maakt mooie foto's."

Een groot deel van het dorp komt naar het Oranjefeest. In die zin is het echt een feest waar de verschillende werelden van Hoog Soeren bij elkaar komen. "Daarom vind ik het ook zo leuk om hier mijn bijdrage aan te leveren. Veel mensen werken mee of komen naar het Oranjefeest. Ik beweeg me in alle groepen en hoop zo ook wat verbinding te brengen. Het feest is voor mij geslaagd als iedereen het plezierig heeft en als er een mooie uitwisseling is tussen alle aanwezigen."

interview: Elly Wijnands



IJsvogel in Hoog Soeren

Tijdens onze vakantie had Wouter Peters 'm al bij ons in de tuin gespot: de ijsvogel

Hoe is 't mogelijk dat deze normaal gesproken visetende "vreemde snuiter" tussen de bossen wat proviand weet te vinden? Zeg t maar.....een ultra-modern radarsysteem?

Na onze vakantie zag ik 'm zelf in de tuin, steeds begin van de avond. Hij/zij is erg schuw, dus toen ik door de serre achter ons huis liep was de vreemde vogel snel gevlogen.

De volgende avond dook hij weer op. Op handen en voeten door de serre kruipend ben ik toen aan het fotograferen gegaan. Zittend op een beeld in de tuin nam hij in een fractie van een seconde een duik en binnen een fractie van een seconde was hij weer terug op het beeld.....maar nu met een vette salamander in z'n snavel!

Beetje mijn vijver leeg komen jatten....rotzak!

Hij komt nog steeds's avonds even buurten.....

ja, ja dat zal wel.....ha,ha!

Hartelijke groet,

Jacob Stadig





Oranjefeest 2014

Het begon een beetje somber qua weer, donkere wolken en wat regen, maar een parapluie, opgehouden door Paul van Es, beschermde de voorzitter van de BBV, Diederik Hülsmann bij het houden van zijn welkomstwoord. Eregast was John Berends, burgemeester van Apeldoorn, die ook nog een woordje tot de ruim aanwezige dorpsbewoners sprak. Culinair konden we een prima start maken met de door diverse bewoners aangeleverde en zelfgemaakte taarten. Naast het gezellig bijkletsen en kennis maken met aanwezige nieuwe bewoners, kon er actief worden deelgenomen aan het Jeu-de-boule spel. Diverse teams streden om de overwinning. Voor de kinderen en de jongeren was er deze keer een heuse stormbaan aanwezig, waar ook volop gebruik van werd gemaakt. De bekende rode tent van de Soerense brandweer was - op speciaal verzoek van onze opgroeiende jeugd - voor hen gereserveerd. Eigen tent, eigen muziek, eigen vuurpotje en zo hadden ze het gezellig met elkaar. De kinderen wisten zich prima te vermaken met ponyritjes verzorgd door De Kronkel en ritjes op de brandweerwagen waar onze eigen brandweerjongens weer garant voor stonden. Ook het schminken van kind tot vervaarlijke tijger was een spannend onderdeel van de middag. Een uitstekende en ruim voorziene barbecue, zorgde samen met de drankjes voor de inwendige mens. En na de rituele verbranding van twee kuub hout in de vuurschaal, kon eenieder terugkijken op een geslaagd Oranjefeest, waaraan natuurlijk in de tweede helft van de dag het oranjezonnetje haar bijdrage leverde. De nieuwe organisator, Jenny van der Poel en al haar opgetrommelde vrijwilligers worden van harte bedankt voor al het werk dat er toch aan de organisatie vast zit. Ook Pier en Renate die hun weide ter beschikking stelden. Tot volgend jaar! ppi





Courgettesoep

Ingredienten:

- 4 Courgettes
- 3 Grote aardappels
- 1 Grote prei of ui
- 2 Teentjes knoflook
- Bouillonblokjes



Bereiding:

Snij 1 courgette in kleine blokjes en kook ze 5 minuten in zout water.

Giet af in een zeef en laat het afkoelen onder koud water.

Groenten (overige courgettes, prei of ui, knoflook) en aardappelen klein maken en fruiten.

Doe er 1 ½ liter kokend water bij en laat het 10 minuten koken.

Dan kunnen de bouillonblokjes erbij en kan het geheel fijn gemalen worden met de staafmixer.

Als laatste kunnen dan de blokjes courgette erdoor en eventueel verse basilicum.

Na het opdienen kan iedereen naar smaak geraspte kaas en/of uitgebakken spekjes erop strooien.

Eet smakelijk, Marlies Peters

Ik geef de pollepel door aan Iris Mak





Informatiepagina

Vaste agenda-gegevens

Politie: Wijkagent de heer E. Poolman
Alarmnummer 112
Melden niet-urgente zaken: 0900-8844 of
erwin.poolman@no-gelderland.politie.nl
www.twitter.com/politieuddel

De Buitenlijn: Tel. 14055 van 08.00 tot 17.30 uur
(of <https://secure.apeldoorn.nl/buitenlijn-form>)

Buurvrouwenborrel: Elke eerste woensdag van de maand
van 16.30 tot 18.00 uur in Hotel Hoog Soeren

Buurmannenborrel: Elke eerste maandag van de maand
van 17.00 tot 18.30 uur in Hotel Hoog Soeren



Variabele agenda-gegevens

Dinsdag 11 november 2014 18.00 uur Sint Maarten optocht.

Voor de Sint Maartenoptocht gaan we een middag knutselen. En dat gaat gebeuren op
Zaterdag 18 oktober 2014, van 14.00 - 16.00 uur in de Brandweerkazerne

Woensdag 3 december 2014 Sint Nicolaas komt de kinderen bezoeken

Van al deze activiteiten
komt nog nader bericht.

